Shy naît en 2012 d’une envie commune de devenir sourd avant 40 ans et de saccager des chambres d’hôtel.

Les premières compositions dans les caves de Bois-Colombes sont globalement ignobles et mal jouées. Cependant le volume reste toujours au maximum donc le public assourdi ne s’en rendra jamais compte.

C’est quand les 5 musiciens vont mélanger leurs influences (hard rock, groove, britpop, heavy) que les compositions gagneront en qualité jusqu’à devenir meilleures que celles de tout autre groupe de rock actuel, passé et à venir.

Sur scène, le chanteur s’obstine à parler anglais au public qui ne comprend toujours rien. Son attitude insultante et supérieure lui vaut d’être méprisé autant par le public que par le reste du groupe.

Ambiance familiale non garantie.