**BIOGRAPHIE**

Venice May est un projet fondé en 2013 par Natalia et Vincent, couple

sur scène comme en dehors. Leur premier effort commun « Illusion is

inevitable » est sorti en septembre 2018.

Foncièrement rock, faite d'enchevêtrements mélodiques et d’ambiances

éthérées, leur musique incorpore aussi des éléments venus du post-rock

et du chant traditionnel ukrainien avec lequel Natalia a grandi.

En 2019 le duo a été rejoint par Billy Albuquerque à la batterie et Angelo

Cicatiello à la basse.

Le groupe n'aime pas citer d’influences, la volonté et l’ambition

de proposer un univers particulièr étant trop forte. A les écouter, il est

toutefois difficile de nier leur filiation avec PJ Harvey, Sigur Ros,

Portishead, A Perfect Circle, Brand New ou Radiohead.